

天中之声传四方 ——写在陈艳伟独唱音乐会举行之际

文/王军

(一)

博士陈艳伟独唱音乐会于2023年5月28日19时30分在驻马店市民中心大剧院精彩绽放。这是继艳伟在2016年之后举办的第二次个人独唱音乐会。

看着艳伟送我的演唱会精美画册和音乐会的门票,我想起了很多往事。艳伟是我青少年时代的同学。他平平常常,和我们一样睁着朦胧的双眼在队伍中晨跑,他和我们一样未及下课,早已腹中空空,百米冲刺般奔向饭堂。

当写到这些情景,和我们有一样经历的同学一定会深有感触。因为那是我们共同经历过的青春岁月,那些金子般的年华、那些闪光的日子、那些无比宝贵的往日时光一去不复返了。

天若有情天亦老,人间正道是沧桑。此去经年,当初在同一所学校,坐在同一间教室里的那些人的人生大相径庭。想当年,我们在水房里嬉戏打闹,绝不会想到其中的一员日后会开独唱音乐会,会穿上燕尾服走上万众瞩目的舞台中央。

艳伟把这一切变为了现实。我们常说,只有那些成功人士才会回忆起过往的苦难,那苦难才值得回忆,才会被世人看见。而那些没有成功的人们还未站到台前,人们便已经把他们忘记。

无论哪个时代,无论从事什么行业,任何人的成功都绝非易事。艳伟是如何把那些不可能变为现实的?我想即使是作为他的同学,或是更为亲近的人,也难以走进他的内心,或是看清他一步步走来的脚印。

因为艳伟喜欢唱,早年的时候我们称他帕瓦罗蒂。那是在文化路西段师专小礼堂的一次演唱,因为有艳伟的节目,我和另外一个要好的同学前去观看。

还有一次是在解放大道西段的世纪广场,好像是东西合作会,人山人海,需踮起脚尖儿才能看到舞台上的人。那次唱的是《跟你走》,给我留下了深刻的印象。那一个时期,每一次见到他,我必说“跟你走”,现在想来,那次的演唱应是艳伟迈向更高领域的起点。

岁月如流水,年复一年,日复一日,有些人的日子在饭碗前溜走、在凝然的双眼前流走、在酒杯前溜走,但艳伟在我们看不见的那些日子里,从未停下过他对音乐和歌唱事业的追求。

这次的演唱会是由中共驻马店市委宣传部、黄淮学院、河南省音乐



家协会主办。

画册上清晰地记载着他走过的路:韩国春川国际声乐比赛金奖、中国声乐孔雀奖金奖、河南省文华奖声乐比赛一等奖、第12届 CCTV 青年歌手大奖赛河南赛区金奖。画册上的艳伟大气庄重,目光平静,我很难把这张照片和那个青年时代穿着黑色背心儿的年轻人联系在一起。

无疑,艳伟成功了。

(二)

多年前,当我们走进师范校园的时候,我们是骄傲的,那时我们是全乡乃至全县的前几名。

时代的洪流滚滚向前,师范生的耀眼转瞬即逝,因为起点低、择业面窄等因素,很多师范生陷入了苦恼,我想这是很多师范生都经历过的事情。

在众多的师范毕业生当中,一个个不屈不挠、努力向上的生命个体,也足以让我们为之深深震撼。比如:日前在家乡举办个人书展的臧新义,比如艳伟。他们是师范生的优秀代表;他们是努力拼搏、锐意进取的优秀代表;他们是脚踏实地、不达目的誓不罢休的优秀代表;他们是用生命之翼奋力翱翔的优秀代表。

艳伟的成功绝不是偶然,他的成功给了那些身处平凡而胸怀远大理想的青年人以有益的启示和激励。

这次演唱会中,《我的太阳》《今夜无人入睡》,由陈艳伟、陈少聪、王海光演唱。陈少聪是艳伟的儿子,目前在韩国攻读音乐博士学位,于演唱会的前夜从韩国飞抵家乡,和父亲同台演出。

少聪高大魁梧、仪表堂堂,兼有了艳伟夫妇二人的优点。去年孟夏,他和相恋多年的恋人喜成婚。少聪子承父业,本科毕业于四川音乐学院,后到意大利深造,目前在韩国攻读博士学位。当下的时代和我们所处的那个青年时代不同。

时下是多元化的时代,也是一个物欲横流的时代,有的青年人被时代裹挟而沉浮。相对应的,有的年轻人特别优秀,少聪即是这样。学业的成就有目共睹,自不必说,难能可贵的是小伙子品格高雅、性情温和,处事周全而又不迂腐,给我留下了很好的印象。

说到这里,我们不得不提到另外一个人,李影。她是艳伟的妻子,夫妇二人同甘共苦,相濡以沫几十年,走过了人生的艰难困苦,共同迎来了人生的美好时刻。

艳伟的成功离不开李影的大力支持,她开朗大方、性格随和,是一个非常大气的女人。父子同是博士,我们称李影是博士后,站在博士后面的人,她当之无愧。

说来有趣,艳伟和李影是同一个村的,一个村东,一个村西。是上天的安排让他们成了一家,成就了一对好姻缘,成就了一个歌唱家,成就了一份美好的事业和家庭。多年

来,二人相亲相爱,相敬如宾。二人的母亲也身体健康、精神矍铄,宛如亲姊妹一般。

见到我,二老非常高兴。艳伟是成功的,他的成功不仅仅在于成功的事业,更在于他有一个幸福的家庭,他取得了家庭事业的双丰收。

(三)

和艳伟同学多年,我自诩还是比较了解他的,这幸福的一切,来源于他们夫妇二人用勤劳的双手和汗水共同铸就。

作为老同学,我衷心为他们感到幸福和骄傲,并真诚地祝福他们。当艳伟把演唱会的画册送给我时,我很开心,因为他成为大人物后,仍和我这样的小人物保持着密切的关系。

上一次艳伟演唱会时,著名歌唱家阎维文来到现场。这次大师也莅临并现场演唱经典曲目《小白杨》和《母亲》。这次的演唱会篇目加上序曲和尾声共有18个节目,分为3个篇章:永远跟党走、奋进新征程、圆梦新时代。

艳伟的歌唱会在我们同学当中是一件喜事,在驻马店艺术界也是一件大事。演唱会前夕,媒体报道不断、朋友圈热闹异常,大家欢呼雀跃、奔走相告,传送着这个喜讯,以致一票难求。

同学艳伟成了名人,他不再是同学们的艳伟,也不仅仅是李影的艳伟,他成了天中的艳伟、人民的艳伟,他的歌声是那么嘹亮,那么动听,让我们心灵的波涛一阵阵掀起,有了美的体验。

我自称是默默无闻的天中书生,而艳伟是真正的天中之声。他正值壮年、年富力强,我相信他一定会取得事业上更大的发展,愿这天中之声能传得更远、飞得更高。

为祝福个唱的圆满成功,著名书法家张海、宋华平、毛国典、胡晖挥毫泼墨题词。

张海的题词是:放歌新时代,奋进新征程。胡晖的题词是:艳阳普照河山秀,伟节高风业有成。这是个藏头诗。我忽然想起艳伟微信的名字是燕尾服,多么有趣而又意味深长。

因为驻马店师范地处驻马店市西郊,几个师范的同学在一起时称母校是“西交大”,虽是调侃,但谁又可知,此“西交大”走出的莘莘学子俨然不能和彼“西交大”相媲美呢?歌唱家陈艳伟便响亮地作出了回答。