

# 人生如茶

文/东风

茶者，南方之嘉木也。一尺、二尺，乃至数十尺。茶者，生于幽谷，沐风饮露。采天地之灵气，聚日月之精华。经焙制加工后为茶叶，可制饮料。喝茶是一种习惯、一种心情，品茶是一种宁静、一种心境。

我国是饮茶比较早的国家，中国人在2000多年前就开始饮茶了。茶余饭后、茶饭不思、粗茶淡饭、人走茶凉等成语，都是我们日常生活中与茶建立了情怀以后，在文学意象中的表现。直到今天是家里来了客人，沏茶、敬茶之礼仍必不可少。这就是我们中国人的茶文化，喝茶既是一种养生之道，也是一种交际之礼。

茶是岁月的沉淀，是生活的饮品。在沸水的冲泡下，茶叶上下翻滚，释放浓郁的香气，如同生活的芬芳，令人心旷神怡。每种茶都有它自己的特色，绿茶清新、红茶醇厚、乌龙茶香韵、普洱茶深沉……喝茶因人而异，根据爱好、体质、季节选择自己喜欢的茶而饮。

茶与人生，如此相似。他们

都需要经历洗礼，才能绽放最美的光彩。初泡之时，茶叶浮于水面，似人生之初，心浮气躁，未经世事之磨砺。渐而，茶叶舒展，沉于杯底，香气四溢，仿若人生之历经沧桑，渐趋沉稳，内涵渐丰。茶之汤色，或绿或黄、或红或黑，各呈其美，恰如人生之多彩、境遇之殊异。

人生如茶，甜为馈赠，苦为历练，与茶邂逅，总有一些作用让我们受益。寒窗苦读，使我们掌握了一定知识，为以后的生存打下了坚实的基础。踏入社会之后，更需要我们认真学习，努力工作，在自己的事业中，呈现聪明才智，贡献力量。一分耕耘一分收获的道理人人都明白，但仍有人避重就轻，贪图安逸，不思进取，绞尽脑汁走捷径。不认真做人做事，欺上瞒下，其结果是自食其果，被社会所唾弃。那些吃苦耐劳，兢兢业业，与时俱进，踏实高效的人升职加薪了，生意兴隆了，被人们所仰望。

人生如茶，只有经历过一次次的跌宕起伏后，才能留给我们值得回味的幽香，生活的每一刻都值得我们去细细品味，就像茶一样，我们需要放慢脚步，用心去

感受。生活的每一个细节，无论是感动的喜悦，还是失败的苦涩，这都是生活的一部分，都需要我们去体验和总结。

人生如茶。沉时坦然，浮时淡然，学会拿得起放得下，摒弃浮躁，躬下身段，去伪存真，埋头苦干，人生才会变得通透柔软。茶有沉浮，人有得失，人生之路没有一帆风顺的，总有平淡与崎岖，行走时，有快有慢，要坚信人生和喝茶一样，人越走，与前进的目标越近，茶越喝越能品味到茶的醇香。

人生如茶，风华正茂的时候，也许正是自己最苦涩的时候；人老心衰的时候，才是甘甜入口的时候。

时光知味，岁月沉香。浅酌茗品，静享时光。每日一杯茶，在忙碌中，也能找到内心的宁静和安宁。人生短暂，就像午后至黄昏的距离。茶凉言尽，宛如慢隐的月光。

一杯茶，一个世界。每天，我会习惯地来到茶室，走进一个属于自己的静谧世界。一壶茶，一本书，慢慢品，仔细看，让茶香弥漫整个房间，让知识填充脑海，让人生温暖而清新。

# 张颖的诗

## 终于没有等到的人

你我各有宿命，  
草木经春到秋。

你的大眼睛，  
让荷尔蒙溢满的教室，  
还有我喧闹的心，  
瞬间冷却。

那年的夏天，  
比以后的现在更火热，  
矜持的眼神躲闪  
青春的散场，  
无言的惜别。  
让2004年的夏天一直冰冷，  
到今生。

在没有遇见的岁月里，  
等待成了唯一的联系方式，  
寻找成了无用的弥补。

在20年以后的寒冷夏夜里，  
醒来泪流满面，  
我才知道，  
柳絮飞时，寒梅发后，  
你是我终于没有等到的人。

## 无法入怀的河流

我注视它的时候，  
它一定在欢欣鼓舞——  
默默随岁月流淌这么多年，  
从来被熟视无睹。

再惬意的风，  
再怦然触动的景，  
我也不能停留，  
我还要继续走。

所以我无法拥你入怀。

就像这注定孤独的旅程，  
聚聚散散，走走停停，  
谁能与我同醉，  
谁又可天涯海角天荒地老与我同路？

一直陪伴的，  
却都是这孑立的身影。

你渐渐远离。

## 一场秋雨

一场秋雨，  
打断了对火热的留恋。

不温不火，不疾不徐，  
一场雨，也许要预约好久，  
一场雨，也许无所谓有无。  
精准的科技，  
让雨雪，还有许多其他，都提前到没有新鲜感，  
所以冲淡了喜悦，  
也提前抵消了悲伤。

秋雨虽凉，  
但也抚慰燥热，  
秋雨朦胧，  
但无声滋润成熟，催促收获。

所以，你又何必伤心难过。  
四季如此轮回，  
世事如此沧桑，  
春华秋实才为因果，  
有喜有凉方为人生，  
生命如此，  
生生不息。



秋染金顶山 张俊峰/摄

# 又是一年月圆时

文/静怡彤

中秋的丰腴，分挽着如水的月光。

游子的灵魂，悬挂在远方的牵挂和眺望之上。

露从今夜白，月是故乡明。时空辗转中，踏着岁月的轮回，带着秋的萧瑟和伤感，具有着中华民族悠远历史和厚重文化的中秋节一路缓缓走来，期待感怀中，又是一年月圆时。

望着象征着团圆却默默无语的月饼，抬头望着清冷、如水、幽静的中秋月，秋风瑟瑟秋意浓，与子之别，思心徘徊，如此月夜，蕴藏着几多离愁、几多思念？

小时候总是渴望长大，盼望离家；长大后，却盼望回家，希望与家人相处的时间久一些，再久一些。也明白了幸福不过是一家人团圆，推杯换盏，笑语盈盈。

中秋节，是华夏儿女心中最

温柔的乡愁，无论身处何方，都割舍不断与家的血脉相连。去年今日此门中，人全月圆情意浓。人儿别离他乡去，月圆之夜泪珠涌。

“千江有水千江月，万里无云万里天”“海上生明月，天涯共此时”，源远流长的中华文字魅力无穷，让我们再次沉浸在无边的想象中。

中秋节也叫祭月节、拜月节，中秋节最早出现在《周礼》书中，到了唐朝初年，才成为寻常百姓家固定的节日。到了宋朝，中秋节成了盛行的节日。时光匆匆，到明清时，中秋节就和元旦节齐名了。人们在中秋节祭月，品尝桂花酒，以圆月寄托思念，寓意着丰收、幸福，故乡、亲人、圆月成了文人墨客写作的题材，这一节日也成了千百年来的传统民俗节日。印象中，中秋节是要品尝月饼，要和家人团聚，而我因为有一点特殊的原因，只能和家人煲电

话粥。

家乡那大大的月饼中，有花生、芝麻馅的，是儿时的美味儿，还有长长的红线，是远离故乡时长长的思念。

中秋的月啊，寄托着多少思念和期待，你能否捎去我这份深深的牵挂和祝福？天已渐凉，望父母珍重添衣！望家人幸福安康！

是谁在荧屏前用心谱写一页页思念，一行行牵挂？是谁丝丝惆怅，凝眉间，不知不觉泪滴成行？

是谁哀怨这明月，为何月圆人不全？是谁伫立窗前，将思念放飞，祝福遥寄？

月圆自有月缺时，月缺还有月圆日，中秋的月亮是诗意，是重逢，更是团圆。这深深的思念啊！何尝不是一种精神的支撑和情感的依靠，不是吗？

又是一年中秋夜，人生何处寻圆满？