

# 陋室名匠石学明

文/图 全媒体记者 张朝

12月11日早晨,石学明准时拄着手杖到地下室,开始制衣。石学明住在5楼,为了不打扰邻居,他把缝纫机搬到15平方米的地下室。

石学明从事制作衣服30年来,获得过数十个全省、全国及世界残疾人制衣大赛的奖项。2016年3月26日,他参加在法国举办的第九届国际残疾人职业技能竞赛,夺得女装制作金牌。

石学明1970年出生,年幼时染上小儿麻痹症,一条腿落下残疾,行动靠双拐。他的母亲是一位制衣好手,周围群众经常上门请他的母亲做衣服。10多岁的石学明为了减轻母亲的负担,就跟着母亲学做衣服。有一天,石学明做出一件棉袄,被母亲夸奖一番。

母亲的夸奖给了石学明莫大的鼓舞和信心。17岁时,石学明到市区一家制衣技校学习。他善于钻研,缝纫技术有了很大提升。1991年,石学明到深圳一家服装厂打工。刚开始做缝纫工,由于他技术好又踏实肯干,很快被提升为检验员,后来被提拔为厂里的总检验员。

1993年,正当石学明在厂里干得风生水起时,父母因身体不好需要人照顾,

当时石学明的哥哥和弟弟都在深圳工作,不能归乡。孝顺的石学明毅然放弃工作回到驻马店,把父母接到身边全心伺候。

2000年,市残联推荐石学明参加全省残疾人职业技能竞赛。石学明以其精湛的做工获得男服制作一等奖。2007年,经过层层推荐,石学明被中国残联选中,作为中国代表团的一员参加在日本举行的第七届国际残疾人职业技能竞赛。国际残疾人职业技能竞赛是最高水平的世界性残疾人职业技能竞赛,又称特殊职业奥林匹克、国际残疾人技能节。那次大赛有80多个国家的3000余名选手参加,中国代表团有30名选手。经过几轮角逐,石学明最终获得女服制作项目的银牌。2015年,在第五届全国残疾人职业技能竞赛中,石学明获得男装制作项目第三名的成绩。在第九届国际残疾人职业技能竞赛选拔赛中,石学明获得女装制作项目第一名。后被中国残联选中,参加第九届国际残疾人职业技能竞赛。石学明一举夺得女装制作金牌,为国争光。

石学明除了制作衣服,还经常参加残联举办的公益授课活动,他把自己的制衣技术传授给更多残疾人,帮助他们实现人生价值。



工作中的石学明一丝不苟

## 天中光荣榜

开栏的话:古树名木是“绿色的国宝”,记录着时光的流逝变迁,保存下珍贵的物种资源,见证着历史的源远流长。为广泛宣传古树名木保护知识和法律法规,讲好古树名木故事,弘扬古树名木文化,深入挖掘推广古树名木保护

管理的好经验、好做法,不断增强公众保护古树名木的主动性和自觉性,为全社会关心、支持、参与古树名木保护营造良好舆论氛围,本报今起推出《古树的故事》栏目,让大家一起认识古树、了解古树,走进古树背后的保护故事。

# 老河乡白果树:同根多干 苍劲挺拔

文/图 全媒体记者 高琳琳

参天大树千年生长,数鸟云集枝头鸣唱。

一位老人见证了一个家族的历史,一棵古树见证了一个地方的历史。古树越多、寿命越长,证明一个地方的历史越悠久、文化积淀越深厚。

驻马店素有“豫州之腹地,天下之最中”的美誉,其分布在境内的千年银杏树,以古、怪、奇、俊形成特有的景观,佐证着天中悠久的历史 and 厚重的文化。

古树经受无数次劫掠生存下来,和当地的环境、文化、历史融为一体,以顽强的生命力传达着古老的信息。古树是活着的画、凝固的诗,遒劲挺拔的躯干、婆婆如盖的枝叶,让人感受到它的坚韧、刚毅。

古树是祖先留给我们的宝贵财富,是活的文物,是天中历史文化的重要组成部分,具有重要的经济、社会、生态、历史、文化和遗传学价值,是不可再生的宝贵资源。

入冬时节的银杏树满树金黄,仿佛披上了一层“黄金甲”,将乡政府装扮得绚丽多彩,吸引不少市民前来观赏。12月10日,记者站在驿城区老河乡政府机关院内的银杏树下,深切感受千年古树生长谱写的动人诗行(如图)。

因其果实呈白色,银杏树在民间又叫白果树。白果树也叫公孙树,从栽种到大量结果,需经过40年的漫长时光,有“公种而孙得食”的含义。

据《泌阳县林业志》记载:老河乡政府所在地,清代以前原为“老宗寺”,系唐代建造,后因战乱寺废,现仅存这丛同根多干银杏。

据专家考证,这棵苍劲挺拔的古树很早以前被焚烧过,后又从根部丛生8棵。该树植于唐代,1982年被县政府公布为县重点文物保护单位。



## 古树的故事