

洪汝风

驻马店原创红色歌曲
《寄情红军柳》
获殊荣

本报讯(全媒体记者 李贺建)近日,驻马店原创红色歌曲《寄情红军柳》在纪念红军长征胜利90周年“新长征·心旋律”全国原创词曲大赛中荣获“杰出贡献奖”。

《寄情红军柳》以1934年红二十五军长征途经泌阳县王店镇冯蒋村时的军民鱼水情故事为创作原型,由王忠民撰写歌词,李运伟谱曲。歌曲于2024年11月25日红二十五军转战泌阳90周年之际在冯蒋村首演,旋律既委婉抒情又气势磅礴,生动重现了长征岁月的动人场景。

驿城区2026年
美术书法作品大赛
开始征稿

本报讯(全媒体记者 李贺建)记者昨日从驿城区文联获悉,为展现新时代驿城发展风貌,传承弘扬中华优秀传统文化,驿城区已启动2026年美术书法作品大赛征稿工作。

本次活动由驿城区委宣传部、区文联指导,区书法家协会、区美术家协会联合承办。征稿时间为2026年4月至5月,面向全区各乡镇(街道)、区直单位及文艺爱好者开放。作品需围绕伟大成就、红色天中、时代新貌等七大主题创作。书法作品要求为四尺整张竖幅,油画、水彩等装框后尺寸不超过110cm×110cm。

2026年6月主办方将组织专业评委对25幅优秀作品进行评选,并举办区级展览,最终各推荐10幅作品晋级市级复赛。



2026年河南省体育模特、健身模特锦标赛在我市举行 体育模特“潮”起来

本报讯(文/图 全媒体记者 黄育南 张朝)4月24日上午8时30分,驻马店市工人文化宫职工体育运动中心灯火璀璨,音乐激昂,2026年河南省体育模特、健身模特锦标赛在我市开幕。3岁的稚童与70岁的长者同台竞技,58支代表队、1700余名选手参赛——这一数字,创下赛事举办以来的新高。

“体育模特不仅是走台步、摆造型,更是经过系统训练,展现健康形体与优雅仪态的运动项目。”开幕式上,河南省全民健身中心主任贾占波的一席话,道出了这项运动的独特内涵。

自2024年该项省级品牌赛事落户驻马店以来,这座豫南城市正悄然打响“体育模特时尚运动之城”的名片。本届赛事规模再创新高,参赛人数、队伍数量、组别设置均超越往届。

赛事设少儿组、青少年组、成年组、亲子组等组别,选手年龄从3岁到70岁不等。一位带着5岁女儿参赛的年轻妈妈告诉记者:“孩子从小就喜欢跟着音乐律动,这次报名亲子组,也是想让她感受一下舞台的魅力。”

竞赛内容同样令人耳目一新。除传统健身模特项目外,体育模特板块特别设置了“活力主题”“国风主题”和“东方旗韵主题”。这意味着,观众既能看到充满现代感的活力展示,也能欣赏到融合传统服饰文化的国风演绎。“我们希望通过多元化的主题设置,让体育模特既有文化厚度,也更具观赏性。”赛事组委会相关负责人表示。

(图片均为比赛现场)



剪纸穿上身 展现非遗美

本报讯(文/图 全媒体记者 李贺建)当千年剪纸艺术遇上传统汉服时,会碰撞出怎样的惊艳火花?近日,驻马店市第四中学剪纸社团的原创设计作品《凤穿牡丹》汉服正式亮相,别出心裁的创意设计让非遗剪纸“穿”在了身上(如图),收获了众多师生的点赞。

这件创意满满的作品,出自四中剪纸社团吴艳茹、鲁凌云、董可馨、姚姝羽等师生之手。从前期纹样设计、剪纸镂空到成形,团队耗时一个多星期,最终实现了剪纸工艺与汉服形制的完美融合。“我们一直想让剪纸有更多呈现方式,汉服是大家都喜欢的传统服饰,把两者结合起来,既能穿在身上展示,也能让更多人看到剪纸的美。”剪纸非遗

代表性传承人、教师吴艳茹说。

据吴艳茹介绍,本次汉服设计作品叫《凤穿牡丹》,寓意富贵吉祥、顺遂和美。主创团队在形制上选用端庄大气的汉服大袖衫、双门襟外袍为载体,将剪纸工艺巧妙融入服饰细节:通袖及袖摆处点缀镂刻的牡丹纹样,门襟处对称呈现双凤呈祥图案,后襟则以整幅“翔凤穿牡丹”剪纸作为视觉焦点,红绒布剪裁出的纹样线条流畅、灵动鲜活,在白色颗粒粘衬的衬托下更显层次感,既有剪纸的通透质感,又有汉服的飘逸之美。

据了解,四中剪纸社团长期致力于非遗文化的创新传承,此前已推出多款剪纸文创作品。本次“剪纸汉服”的亮相,是社团将传统技艺与当代审美结合的全新尝试。

