

兴隆桥：石载悠悠岁月 “桥”见为民历史

文/图 全媒体记者 张朝

近日，记者走进泌阳县官庄镇，探访了一座静静伫立近千年的古桥——兴隆桥。这座被《泌阳县志》认定为县内现存唯一的近千年的古桥，桥身主体保存完整，至今仍可通行。如今，当地政府通过河道治理、修建兴隆亭、打造文化广场，特地在桥头栽种柏树，让古桥与新景相融，每到闲暇时分，老人们坐在广场旁绿意盎然的紫藤架下乘凉。谈及这座古桥，他们总有说不完的故事。

近千年古桥 尽显宋韵风华

兴隆桥坐落于驻马店市泌阳县官庄镇街北，始建于北宋，是豫南地区少见的宋代石雕古桥，也是北宋原构的豫南古官道石桥典型，承载着近千年的历史记忆与人文底蕴。

兴隆桥为11孔联拱平板梁桥，全长约50米、宽约5米，11个桥孔等跨布置，因桥头有古柏，历史有“一柏(百)一十一孔桥”的佳话。整座桥梁由青石干砌而成，却能历经近千年风雨而稳固耐久，尽显中原古桥务实厚重、古朴大气的特色。

墩台厚重坚实，是宋代石桥的典型风格。桥墩采用整块青条石错缝干砌，迎水面呈尖形分水设计，能有效减少洪水冲击。墩身宽大规整，稳定性极强。桥面由青石板横向铺就，无拱券、无护栏，简洁开阔、实用便捷，完美契合北方古桥“重交通、轻装饰”的鲜明特征。

据官庄镇地方志记载，官庄镇历史悠久，宋代时名为“兴隆镇”，街北的石桥因此得名“兴隆桥”，桥北曾有“兴隆寺”，镇、桥、寺同处一条南北中轴地标线上，构成了独特的人文景观。值得一提的是，桥墩最上方的一块墩石板较长，一端雕刻着龙头，朝向迎水面(东方)，上面刻有“王”字，背水面则有龙尾，虽历经近千年风蚀雨浸，依旧气势威武。这些龙头龙尾镇水纹饰，雕刻粗犷大气，既具备抵御水患的实用功能，又蕴含着古人镇水安澜的民俗文化寓意。

这座古桥始建于1070年，至今已有近千年历史。1754年，当地民众捐资对其进行了重修，如今留存的桥梁为北宋遗存、清代修缮的风貌，整体形制古朴雄浑，是豫南地区宋代石桥的典型代表。此外，桥北曾有“四十一间无梁庙”，由四块巨石搭建



兴隆桥跨越近千年，威风犹存。



新老桥并存，相映成趣。

而成，虽如今已不复存在，却也成为古桥历史的一部分。而桥头栽种柏树的习俗，以及“一柏(百)一十一孔桥”的俗称，背后还藏着一段流传了400多年的名士陈民志佳话。

历史留名 体恤民生载青史

据《泌阳县志》《南阳府志》等正史记载，陈民志，字允定，号元同，泌阳县官庄镇陈楼村人。该村至今存在，距离该桥六七公里。

陈民志生于明嘉靖四十五年(1566年)，其父陈庭训曾官至南京大理寺司正，以廉谨传家。明万历十三年(1585年)，19岁的陈民志考中举人，万历二十年(1592年)登壬辰科进士，正式踏入仕途，初授中书舍人，后历任吏部考功司主事、吏部文选司郎中、工部都水司郎中，民间尊其为“陈天官”，其生平政绩与廉洁品行被正史详细记载，流芳后世。

历史记载，明万历年间，黄河多次泛滥，黄淮流域灾情频发，豫南地区亦受波及，百姓流离失所、民生凋敝。时任吏部考功司主事的陈民志心系乡梓，深知百姓疾苦，始终以安民济世为己任，多次思索为民请命之法，其体恤民生的情怀，在《泌阳县志》中多有记述。

陈民志政绩的重要组成部分。

受命治水期间，陈民志恪尽职守，亲赴一线，科学制订治水方案，同时捐出毕生积蓄三千两白银补贴治水经费。这一义举被正史详细记载。治水成功后，他又奏请朝廷减免沿河州县田赋和徭役，进一步体恤民力。此外，正史还记载，陈民志曾奉命督修故宫保和殿，精打细算、廉洁奉公，竣工后获万历皇帝赏赐高丽笔十支，称赞其“非能臣无此料理”。

陈民志不仅政绩卓著，还学养深厚、著述颇丰，其有《皇明文萃》《家教要略》《田园集》等作品传世，且曾为意大利传教士利玛窦进贡的《坤輿万国全图》题跋。晚年辞官归乡后，他勤俭度日，躬身劳作，侍奉老母至孝，严格教育子女，同时参与编修地方县志，待人谦和，深受乡邻敬重。其回乡省亲时，仅带一名随从，入境后徒步而行，不接受地方官绅迎送款待，不摆官威，这一细节被《泌阳县志》记载，彰显其清廉本色。

弥留之际，陈民志叮嘱家人，“我为官多年，两袖清风，家无积蓄”，丧事务必从简，仅用一口薄棺和随身衣物即可，还特意嘱咐下葬时重开棺顶，让乡邻见证其清白。这一遗愿被正史详细记载，成为其廉洁一生的最好佐证。如今，陈民志的事迹被载入《钦定四库全书·吏部·河南卷》《南阳府志》《泌阳县志》等多部正史典籍，其廉洁爱民、恪尽职守的高尚品格，伴着兴隆桥代代相传，成为泌阳人文历史的宝贵财富。

双桥并立 见证古今变迁

兴隆桥静静伫立在官庄河畔，青石板上的斑驳纹路，镌刻着近千年的风雨沧桑，也传递着跨越时空的历史记忆。睹桥思古，念贤明志，便是这座古桥在当下最珍贵的意义。当地群众世代相传，将陈民志借桥谏君、为民请命、纾解民困的正史佳话，与这座石桥紧紧相连，每一次谈及古桥，便是对这位廉吏的深情传颂；每一次驻足凝望，便是对先贤爱民初心的最好纪念。

如今，在兴隆桥西侧，当地政府建造了一座宽敞通畅的新桥，承载着大型车辆的通行使命，其承载力远超古桥，既便于当地群众出行，更以“分流护古”的方式，为这座古桥筑起了一道坚实的保护屏障。正是新桥的默默守护，让兴隆桥得以完好留存，避开了现代交通的损耗，成为镌刻着时代印记、铭记着历史变迁的活化石。

两座桥梁并肩而立，相映成趣。新桥宽阔平坦，拥抱当下烟火，见证着官庄镇的发展与变迁，承载着百姓对美好生活的向往；古桥古朴厚重，镌刻历史记忆，诉说着宋韵风华与廉吏为民佳话，连接着过去与现在。一古一新，一静一动，既守护了历史根脉，也滋养了当下文明，让桥韵在时代更迭中，焕发着独特的人文光芒。

